

NYÍLT LEVÉL

**A Pesti Magyar Színház működésével kapcsolatban felmerülő kérdések tisztázására!
Azok számára, akiket érdekel az igazság**

Tisztelt Érdeklődő!

A mai napon a sajtóban megjelent <https://index.hu/kultur/2025/01/20/pesti-magyar-szinhaz-nagy-viktor-igazgato-interju/> hírben foglaltak nem a teljes valóságot mutatják be, így alkalmasak személyem és vezetésem alatti időszak köztudottan forráshiányos működését úgy beállítani, mintha az intézmény az én vezetésem alatt került volna „*meglehetősen lelakott állapotba*”. Kérem olvassák el a 2014-ben beadott pályázatomat, amiben már akkor jeleztem, hogy az infrastruktúra már akkor felújításra szorult. Erről az időszakról is van iktatott átadás-átvételi jegyzőkönyv a minisztérium archívumában.

„A válaszhoz ezt az egészet két részre kell bontanom. Az egyik oldala egy szigorúan gazdasági történet, amely magába foglalja az üzemszervezést. [...] Azt is ki kell mondani, hogy a Magyar Színház mind strukturálisan, mind szervezetében egy elhanyagolt állapotban lévő színház volt.” - nyilatkozza Nagy Viktor.

Való igaz, az egyik része szigorúan gazdasági történet: **egy gazdasági sikertörténet!**

„A Magyar Színház mind strukturálisan, mind szervezetében egy elhanyagolt állapotban lévő színház volt.” Amint azt már említettem, ez egy 60 éves megoldatlan komoly probléma. A „lelakottság” tényéről, az infrastruktúra állapotának sürgős felújítás szükségességéről, és igényének kérvényeiről, mind a színház, mind a fenntartónál évek alatt felhalmozódott, iktatott levelek tucatjai tanúskodnak. Sajnos az én vezetésem alatt az infrastrukturális felújításra nem kaptunk forrást! A minisztérium több ízben is megerősítette, tudatában van az örökölt infrastruktúra lelakottságának tényével, de sajnos ennek a kérésnek a teljesíthetőségét a Covid és az orosz-ukrán háború költségvetési oldalról eddig felülírta. Tudvalevő, hogy minden területen beruházási stop volt életben. Szervezetében elhanyagolt? Új vezetés, új szervezeti struktúra kialakítására törekszik. Ha más a vezetési módszer, ahhoz kell igazítani a működést is, de hogy elavult lett volna azt semmiféleképpen sem mondanám. Minden színház szervezeti működése más és más, nincs két egyforma színház ma Magyarországon, munkánk sikerét a többszáz milliós eredmény igazolja.

„...*felújítottuk a büfét, a ruhatárat, a jegypénztárt, a mosdókat.*” **Örömmel olvasom, hogy a többlet pénzügyi forrás, amit az intézmény részére szereztem és a gazdaságos működésből eredő 466,8 MFt-os többletbevétel erre is fedezetet tudott nyújtani az új vezetésnek és már nem az infrastrukturális válsághelyzetek sokaságát kellett megoldaniuk.**

„*Felújításra nem jutott pénz*”.

A Pesti Magyar Színház igazgatói átadás – átvétel részt képező dokumentumban, melyet a fenntartó képviselte előtt mindkét fél aláírt, a következő olvasható: „**Az intézmény működése nemhogy biztosított a jövőre nézve, hanem még 226 MFt-ot meghaladó többletet is termelve kerül átadásra.**”

Természetesen ebből a forrásból és az intézmény bankszámláján lévő forrásból (2024.01.02-i állapot szerinti 339 MFt) és a fenti 226 MFt-ot meghaladó többletből¹, - melyek összesen 565 MFt-ot tesznek ki - ezek a beruházások már kényelmesen megvalósíthatók voltak Nagy Viktor számára. Fenti tényadatokból jól látszik, hogy a 2024. évben az új vezetés által a cikkben idézett célokra elköltött több százmillió Ft forrást az én vezetésem alatt megtermelt plusz forrás biztosította. *Hogy nincs „az intézménynek adósságállománya”?* Persze, hogy nincs, köszönhetően a hatékony, gazdaságos és eredményes működésünknek, hiszen még egyszer nyomatékosítsuk leírva is: 565 MFt plusszal (többlettel) adtuk át az intézményt.

Mindenekelőtt leszögezném, hogy a Magyar Színház új vezetésnek szerencsére már nem kellett azzal bajlódnia, amikkel a vezetésem alatt jómagam szembesültem. Alapvető feladatomban volt, hogy a biztonságos működés érdekében a közel 60 éve elavult állapotban lévő intézményben a biztonságos működési feltételek megteremtése érdekében az alábbi beruházásokat elvégezzük annak érdekében, hogy a színház alapvető működőképességét egyáltalán fenn tudjuk tartani 2015-2023 közötti időszakban:

- tető javítások: korábbi beázások in-situ megszüntetése, zsinórpadlás feletti palafedés zsindelezése, nézőtéri lemezfedés újrafestése, részleges lemezcsere, kávak tisztítása, Hevesi tér felőli modifikált bitumenes lemez cseréje hegesztett műanyagra, mellvéd függőleges vízzárása, felső bádogozás kazánházi tető teljes rekonstrukciója, vízelvezető kávak újra-zsindelezése, iroda-épületrész zsindelenek folyósítása, újrazárása,

¹ Ezen dokumentumok iktatott dokumentumok, melyek az átadás átvétele során keletkeztek.

- nézőtéri mennyezet festése beázás miatt: teljes állványozással, eredeti színnek megfelelően,
- Tűzgátló réteg teljes cseréje a nézőtér feletti kupolatérben, azbesztmentesítéssel együtt,
- Miskolci úti műhelyház bontása: életveszélyes munkakörülmények felszámolása,
- záportározó felülvizsgálata, záportartály javítása: működőképesség helyreállítása, tartály bélelés kiépítése,
- érintésvédelmi vizsgálatok pótlása, időszakos kötelező vizsgálatok elvégzése, azok folyamatos végzése az MT szerint,
- tehergépjármű és pótkocsik karbantartása, elmaradt javítások pótlása, üzemszerű karbantartások, pótkocsipark felfejlesztése (selejtezés és használt pótkocsik vásárlása),
- nézőtér részleges felújítása: használatra alkalmatlan székek javítása, folyamatos karbantartása,
- automata kézszárító beszerzése: hiányzó gépek pótlása,
- kazánházi javítások: korábbi karbantartási hiányok felszámolása, folyamatos felügyelet és javítások,
- kazánház teljes rekonstrukciója: a korábbi korszerűtlen berendezések bontása, új kondenzációs kazánok építése, beüzemelése,
- ügyelői hívó felülvizsgálat, javítás: igény szerint, folyamatosan,
- klimatechnikai munkák: soron kívüli és időszakos javítások, felülvizsgálatok,
- vasajtók kivitelezése a Columbus utcai telephelyünkön: korábbi életveszélyes ajtók cseréje,
- Columbus utcai hulladék szállítók: közegészségügyi veszélyek felszámolása, hátrahagyott nagy (több ezer köbméter) mennyiségű díszletelem elszállítása,
- nézőtéri büfé felújítása és érintésvédelmi felülvizsgálata, elektromos hálózat cseréje,
- Boca nyomtatók beszerzése: közönség hatékonyabb kiszolgálása,
- Korábbi korszerűtlen nyomtatópark teljes felszámolása; tartósbérleti konstrukcióval,
- tűzátjelző javítások, karbantartások, tűzátjelző felügyelet: korábbi szabálytalanságok felszámolása, folyamatos karbantartás és javítás,
- gipszkarton burkolat helyreállítása, női varroda: beázás miatti életveszély elhárítása,
- a Pesti Magyar Színház épületében a Tímár terem, 301-302-es terem összevonása, átalakítása, új próbaterem kialakítása: megnövekedett produkciós igény miatt,
- elektromos hálózat karbantartása: elöregedett hálózat folyamatos felügyelete, kis és közepes javítások,
- Rejtő Jenő utca 6. telephelyen az elektromos rendszer kiépítése, érintésvédelmi felülvizsgálat: díszlettár bővítés,

- tűzjelző készülék csere, 30 db, kiépített tűzjelző berendezés és oltórendszer karbantartása, biztonsági rendszer részleges kiépítése: korábbi szabálytalanságok teljes felszámolása, OTSZ-nek való megfelelés folyamatos biztosítása,
- PMSZ külső homlokzati beton-applikációk részleges helyreállítása: kvázi baleseti helyzet felszámolása: A szükséges védőháló folyamatos felülvizsgálata,
- PMSZ nagyszínpadának 3D digitalizált rajzának elkészítése, díszlettervezési, világítási, hangtechnikai igények miatt,
- bérelt ingatlanok karbantartása, kárelhárítása: munkaállomások biztosítása; a Jegyiroda kedvezőbb bérleti konstrukcióval történő kiváltása,
- a tűzgátló réteg teljes cseréje: azbesztveszély szakszerű felszámolása,
- projektorok beszerzése, produkciós igény szerint,
- gépi ponthúzó gyártása, telepítése, kötélfék csere, kötéltámasztó gátlók cseréje, gyártása, korábbi életveszélyes állapot felszámolása, üzembiztonság folyamatos felülvizsgálata,
- forgószínpad jeladó javítás, kenderkötél szakítás vizsgálat, színpad karbantartás, kötélcseréje, színpadi gépészet felülvizsgálata, forgószínpad központi vezérlőegység cseréje, forgószínpad kötéltámasztó cseréje, díszlethúzó berendezés javítása a korábbi karbantartási anomáliák felszámolása, üzembiztonság folyamatos biztosítása,
- fényvezénylő berendezések karbantartása, lámpapark bővítése, gépi mozgató javítás, produkciós igény szerint,
- függönytartó cseréje, kombipálya és tartozékai kiépítése, trégerbe köthető projektor-tartó kiépítése, színpadi világítástechnika bővítése, SHOW vetítőfólia beszerzése, láncos emelő beszerzés, telepítés, guruló emelvények kivitelezése, mobil forgószínpad karbantartás, átalakítás színpadi igény szerint,
- biztonsági függöny motorcseréje, életveszélyes állapot megszüntetése, üzembiztonság felülvizsgálata,
- füstgépek, ködgépek és szárazjég-gépek beszerzése, javítása, Roland V1 SDI típusú videókeverő beszerzése, fényszabályzó pult beszerzése, karbantartása produkciós igény szerint,
- személyi süllyedő karbantartása, javítása, vasfüggöny javítás, forgószínpad javítása, korábbi ellenőrzési és karbantartási hiányosságok felszámolása,
- mikroport kapszulák beszerzése, 80 db szék beszerzése stb. folyamatos produkciós igény szerint,
- nézőforgalmi mosdók teljes, illetve részleges felújítása,
- öltözők, irodák, közösségi terek tervszerű felújítása; a részlegestől a teljes szintig,
- három új kamaraszínpad kialakítása saját forrásból (Shakespeare, Gobbi, ArtJáró), azok folyamatos fejlesztése,
- teljes építészeti felmérés és koncepció terv elkészítése,
- pandémiás és rezsivédelmi cselekvési tervek bevezetése, azok folyamatos értékelése,

- színpadi emelőberendezések acélsodrony köteleinek és mozgató kenderköteleinek cseréje,
- épület állagmegóvását biztosító felújítási munkák elvégzése (festés, burkolás),
- a biztonságos és az üzemeléshez szükséges gépjárművek kifogástalan állapotúakra történő cseréje,
- díszletbeadó nyílás lamellás ajtajának javítása, felújítása,
- díszletbeadó zsilip helyiség padozatának cseréje,
- nyílászárók cseréje,
- teljes nagyszínpad és kis színpad klímájának cseréje,
- irodák és öltözők teljes klimatizálása,
- napelem park telepítése,
- tető komplett szigetelése,
- **a tűzvédelem megfelelt a hatályos tűzvédelmi előírásoknak, melyről szakértői vélemény is készült, és az átadás-átvételi dokumentáció részét képezi. Amennyiben nem így lett volna, a fenntartó, vagy a hatóság már rég bezáratta volna az intézményt. Egyetlen minisztérium sem engedheti meg magának, hogy az általa fenntartott intézmény ne felelne meg a hatályos jogszabályoknak.**

Akik az igazságra kíváncsiak, azok számára a honlapomon is elérhető <https://zalanjanos.masterfilm.hu/> tények ismertetésével szeretnék hiteles információt biztosítani, a színház általam vezetett időszakában történt gazdálkodási kérdésekkel kapcsolatban.

Zalán János sk.

2025.01.20.